



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

LA SOLUTION SIMPLE ET ÉCONOMIQUE POUR UN ENCADREMENT PERSONNALISÉ ET DES RÉSULTATS!

PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT PAR VIDÉO

FOIRE AUX QUESTIONS

Comment fonctionne le programme?

L'enseignement par vidéo implique bien sûr que vous devrez vous filmer avec votre cheval! Pour certains élèves, cela peut sembler intimidant au départ. Toutefois, après quelques séances, on finit par oublier la caméra et cela devient plus facile. Évitez de vous mettre de la pression en croyant que le tout doit bien paraître et être parfait. Si c'était le cas, nous n'aurions plus grand-chose à discuter! Il ne s'agit PAS d'une audition ou d'une évaluation et je ne m'attends pas du tout à voir des exercices exécutés parfaitement. Voyez le plutôt comme une leçon où je serais sur place pour vous observer et vous guider. Filmez une session de jeu normale avec votre cheval tout en gardant à l'esprit les devoirs, dont le but est de vous aider à encadrer et à planifier vos séances. Votre vidéo peut ensuite être éditée pour couper les temps morts et s'assurer qu'elle n'excède pas 10 minutes.

Un des avantages de l'abonnement au programme est de vous permettre de rester motivé pendant vos pratiques et oui, le facteur de responsabilisation entre en jeu. Vous avez peut-être déjà réalisé qu'en essayant d'apprendre seul, vous avez tendance à ressentir de la confusion et à vous décourager; il devient si facile de rester dans sa zone de confort et de répéter les exercices faciles, ce qui est amusant mais pas toujours progressif, ou d'abandonner par manque d'idées. Je suis ici pour aider ceux qui désirent réellement apprendre, et l'apprentissage ne peut avoir lieu qu'en dehors de la zone de confort!

Une fois que vous avez filmé votre séance et que vous avez envoyé votre formulaire de soumission et votre lien, je vous proposerai un rendez-vous pour notre rencontre virtuelle, le cas échéant (voir les détails de votre programme). Nous allons donc nous réunir sur Skype ou par téléphone à la date et à l'heure convenues ensemble.

Vous pouvez télécharger Skype gratuitement en visitant www.skype.com. Pour les utilisateurs Google+, nous avons aussi la possibilité d'utiliser la fonction Hang Out.

Si votre connexion Internet est insuffisante ou que vous n'êtes pas à l'aise avec Skype, il est aussi possible de se parler au téléphone.

Quelle importance ont les vidéos?

L'enseignement par vidéo est sans aucun doute une des manières les plus efficaces d'apprendre et d'évoluer. Non seulement vous bénéficiez des observations d'un professionnel pour vous guider, mais vous pouvez aussi visualiser vous-même votre façon de faire et observer précisément les modifications apportées à votre technique de communication avec votre cheval.



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

Vous pourrez revoir ce dont il est question dans nos séances et prendre conscience de ce que vous faites réellement et de ce que vous ne faites pas.
Soyez assurés que je NE partagerai JAMAIS vos vidéos avec qui que ce soit sans votre permission. Ces vidéos sont strictement dans le but de vous enseigner et de vous permettre d'avancer. Veuillez lire les directives qui suivent pour savoir comment vous pouvez sécuriser vos vidéos.

Que voulez-vous voir dans les vidéos?

Au moment de votre abonnement au programme, vous recevrez un courriel détaillant ce j'aimerais voir en premier lieu pour vous évaluer et bien comprendre où vous en êtes et ce dont vous aurez besoin. Une fois que j'aurai pu évaluer votre niveau, nous discuterons d'un plan d'action et de devoirs pour les séances suivantes. Vous pouvez aussi inclure toute question spécifique qui vous pose problème dans votre formulaire de soumission ou dans votre courriel.

Encore une fois, il ne s'agit PAS d'envoyer une vidéo parfaite. C'est un outil d'enseignement. Jouez avec votre cheval comme vous le feriez sans la caméra, tout en gardant en tête les devoirs que je vous ai assignés et le fait que la vidéo doit durer au plus 10 minutes. Vous pouvez aussi combiner plusieurs vidéos plus courtes si votre séance est plus longue ou si elle s'est échelonnée sur plusieurs périodes. En regardant votre propre vidéo, vous pourrez juger par vous-même des éléments qui doivent s'améliorer et vous aurez peut-être aussi quelques surprises, par exemple en prenant conscience que les choses vont mieux que vous le croyez entre vous et votre cheval.

Remarque: Nous profiterons de chaque séance pour discuter du contenu à prévoir pour la vidéo suivante, selon vos progrès et vos difficultés.

Exemple du courriel que vous recevrez suite à votre abonnement au programme:

*Puisque vous êtes un nouvel élève, je vous demanderais pour votre première vidéo de m'aider à vous évaluer afin de pouvoir cibler ce qui vous aidera le plus à avancer. Donc pour cette première séance (**10 minutes ou moins SVP!**), veuillez me montrer les exercices suivants :*

- *Approcher et mettre le licol au cheval*
- *Prendre les 4 pieds*
- *Les 7 Jeux au sol*

Si vous avez déjà commencé la portion Freestyle du programme et que vous avez le temps de l'inclure dans vos 10 minutes, vous pouvez ajouter les exercices en selle suivants (sinon ils feront l'objet d'une prochaine séance):

- *Mettre la selle*
- *Les vérifications de sécurité (pre-flight checks)*
- *Le montoir*
- *La flexion latérale*
- *La rêne indirecte*
- *La rêne directe*
- *Le reculer à une seule rêne*



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

*Lorsque vous transmettez votre vidéo, veuillez inclure dans votre courriel les questions urgentes que vous aimeriez discuter dans le cadre de notre rencontre; veuillez aussi indiquer vos disponibilités pour la rencontre sur Skype, ainsi que votre fuseau horaire.
Merci, naturellement,*

Quand dois-je transmettre ma vidéo?

Veillez allouer au moins une semaine entre la date de transmission de votre vidéo et une réponse. Dans la majorité des cas, je vous répondrai beaucoup plus rapidement; mais si je suis en déplacement ou en cours de formation, cela pourrait prendre plusieurs jours. Vous pouvez transmettre votre vidéo à n'importe quel moment durant le mois. Selon le forfait choisi, vous pouvez transmettre une vidéo, 2 vidéos ou plus chaque mois. Veuillez consulter les détails de votre forfait pour plus de renseignements.

Si vous n'êtes pas en mesure de filmer au cours du mois, veuillez m'en aviser avant la fin du mois pour que nous puissions nous entendre sur un plan B. Si je n'ai aucune nouvelle de vous pendant le mois, je dois présumer que vous avez opté de laisser tomber le ou les séance(s) pour le mois courant.

Veillez noter qu'à certaines périodes de l'année, je me déplace et j'enseigne plus fréquemment à des endroits où l'accès Internet est restreint, ce qui ne me permet pas de vous rejoindre aussi facilement que lorsque je suis à la maison. Soyez assurés que je fais de mon mieux pour consulter régulièrement mon courriel et pour vous répondre le plus rapidement possible.

De quoi aurais-je besoin pour nos rencontres virtuelles?

Vous aurez besoin d'un stylo et d'un carnet pour prendre des notes, et d'un accès Internet si nous communiquons en ligne.

Quel cheval devrais-je choisir? Est-ce que je peux filmer avec plusieurs chevaux?

Beaucoup d'élèves ont plus d'un cheval. Vous devez toutefois choisir un cheval pour apprendre et cheminer dans le programme, de préférence votre cheval le PLUS FACILE. Les niveaux 1 à 4 sont conçus pour enseigner principalement aux HUMAINS. Vous progresserez beaucoup plus rapidement si vous pratiquez avec un bon cheval pas trop compliqué. Une fois que vous aurez maîtrisé les techniques, vous serez en mesure de les appliquer à plusieurs chevaux différents. Si vous avez des questions précises au sujet de vos autres chevaux, nous pourrions en discuter durant nos rencontres virtuelles si le temps le permet.

Qu'arrive-t-il si mon cheval boite ou souffre d'un problème de santé?

Dans ce cas, vous pourrez bien sûr continuer avec un autre cheval jusqu'à ce que votre cheval principal soit rétabli.

Est-ce que je peux modifier mon abonnement pour un forfait de niveau supérieur?

Absolument, vous pouvez monter au niveau supérieur en tout temps. Si c'est le cas, veuillez communiquer avec moi.



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

Quel est le niveau Parelli requis pour s'abonner au programme?

J'ai des élèves de tous les niveaux. Certains s'appêtent à compléter leur évaluation Niveau 1; la majorité étudie les Niveaux 2 et 3; quelques-uns travaillent le Niveau 4. Toutefois, l'expérience démontre que ce format d'enseignement peut ne pas convenir aux élèves qui en sont à leur tout début dans la méthode Parelli et qui n'ont pas encore commencé à jouer aux 7 Jeux. Il vaudrait alors mieux vous initier autrement. Si c'est votre cas, il est conseillé de vous procurer la trousse de départ *Horsemanship* et de suivre le cours virtuel E-Learning sur [Parelli Connect](#) afin d'apprendre les concepts et les bases élémentaires du Niveau 1, avant de vous inscrire à l'enseignement par vidéo.

Une fois que vous aurez acquis une connaissance élémentaire des 7 Jeux, que vous serez familiers avec les outils et que vous aurez commencé à appliquer les jeux avec votre cheval, vous serez plus apte à commencer l'enseignement par vidéo et à bien progresser avec ce type de programme.

Comment dois-je faire pour produire mes vidéos?

C'est très simple. Lorsque vous êtes prêts à prévoir une rencontre virtuelle, préparez une vidéo **d'AU PLUS 10 MINUTES** sur les sujets à discuter (selon les devoirs ou autres directives). Vous aurez peut-être à faire un montage pour combiner des séquences plus courtes ou pour enlever les séquences inutiles. Vous devez trouver le moyen de contenir votre vidéo en deçà de 10 minutes. Je ferai ensuite de mon mieux pour la visionner et pour vous donner rendez-vous sans délai.

Demandez à un ami ou à un proche de vous filmer avec votre cheval. Si personne ne peut vous aider, installez votre caméra sur un trépied de manière à ce que je puisse vous voir avec votre cheval pendant toute la séance. Vous pouvez aussi utiliser votre téléphone, à condition de vous assurer que le champ soit suffisamment large pour que je puisse vous voir ainsi que votre cheval en tout temps. Vérifiez aussi que vous n'êtes pas trop loin. Choisissez un endroit et un moment où l'éclairage est adéquat.

Vous pouvez filmer autant de séquences que vous le désirez, mais la longueur totale de votre transmission ne doit pas dépasser **10 minutes par rencontre virtuelle**. Elle peut être plus courte. Je peux habituellement déceler ce que doit être amélioré dès les premières minutes; il n'est donc pas nécessaire de m'envoyer une demi-heure de vidéo. Veuillez aussi éviter de me bombarder de nombreux courriels contenant chacun une séquence très courte dans un laps de temps très court; c'est tout comme si vous me transmettiez une vidéo de longue durée. Je dois gérer chaque jour un très grand nombre de courriels et mon serveur risque de refuser vos messages si vous le surchargez. Si vous devez transmettre plus d'une séquence pour notre rencontre, veuillez les combiner ou mettre tous les liens applicables dans un seul courriel.



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

En tant que gens de chevaux, nous devons apprendre à être efficaces, à avoir un plan pour cibler les choses qui importent pour notre cheval. Cela commence par une discipline personnelle et de l'organisation, et la capacité de réaliser plus avec moins!

La meilleure façon de transmettre votre vidéo est par l'entremise de [YouTube](#). Si les fichiers sont trop lents à télécharger sur votre connexion Internet, vous pouvez réduire leur taille en les divisant en fichiers plus petits. Je recommande l'utilisation de votre propre canal YouTube. Pour savoir comment faire, visitez la section d'Aide de YouTube et tapez «créer un canal YouTube» dans le champ de Recherche.

Lorsque vous affichez votre vidéo sur YouTube, assurez-vous de la marquer **PUBLIQUE** ou **NON RÉPERTORIÉE**. Si vous indiquez PRIVÉE, je ne pourrai pas la regarder. Les vidéos non répertoriées peuvent seulement être vues par les personnes qui en connaissent le lien.

Vous pouvez ensuite copier-coller le lien indiqué par YouTube dans votre courriel. Cela me permet de le tester et de m'assurer que j'ai accès à votre vidéo.

Pour transmettre votre vidéo

Vous pouvez transmettre votre vidéo par courriel. **Veillez indiquer clairement l'objet de votre message, ainsi que votre nom et la date.** Par exemple, *Enseignement par vidéo GBenoit 2 Décembre 2012 7 Jeux*. Les messages dont l'objet est *Allo!, Bonjour!, Vidéo* ou *vide* risquent fortement d'être acheminés au dossier Pourriel et je ne les verrai pas. Je reçois BEAUCOUP de courriel et je vérifie périodiquement les pourriels, mais je peux facilement manquer un message qui n'est pas clairement identifié. Je vous conseille de nommer votre formulaire de transmission de la même façon.

Le formulaire de transmission des vidéos (disponible sur mon site Internet à la rubrique Ressources/Documentation) doit accompagner toutes les transmissions; cela m'est très utile pour faire le suivi de tous mes élèves. Si vous avez des questions précises à poser, vous pouvez les inclure dans votre message, ce qui me permet de préparer une réponse. Pour m'aider à fixer nos rencontres, il est aussi utile de m'indiquer vos disponibilités à venir.

Conseils pour filmer votre séance

- Utilisez un trépied pour stabiliser la caméra.
- Une fois que vous avez installé votre caméra et votre trépied, regardez par la lentille pour évaluer ce qui est visible dans le champ de la caméra.
- Si vous vous filmez seul, placez des balises pour marquer le champ visible par la caméra et éviter d'en sortir pendant que vous jouez avec votre cheval. Vous pouvez utiliser des cônes ou tout autre marqueur pour bien identifier les limites du champ visuel.
- Vérifiez vos balises – les voyez-vous bien par la lentille de la caméra?
- Appuyez sur le bouton Enregistrer et jouer avec votre cheval. Il n'est pas nécessaire que la séance dure exactement 10 minutes. Jouez et vous pourrez ensuite faire un montage de votre vidéo plus tard, ou couper pour vous déplacer dans un autre endroit pour filmer un autre exercice.



Geneviève Benoit
VifArgent Horsemanship
Instructeur Parelli Agréé 3 Étoiles

Est-il nécessaire d'être membre Parelli pour s'abonner au programme d'enseignement par vidéo?

Je le recommande vivement. Les ressources disponibles sur Parelli Connect sont une excellente source d'inspiration; le site vous permet de rejoindre et d'échanger avec d'autres adeptes du programme et de faire le suivi de vos activités de horsemanship avec votre cheval; de plus, il vous donne accès à une imposante bibliothèque de matériel pédagogique. Je réfère régulièrement mes élèves à des fichiers entreposés dans la *Learning Library* de Parelli Connect pour les aider à avancer et à visualiser les exercices. Vous pouvez joindre le club des membres en visitant [la boutique virtuelle](#).

Je m'apprête à compléter mon abonnement, mais je ne connais pas mon numéro de membre Parelli...

La meilleure façon de le retrouver est de vous identifier sur le site [la boutique Parelli](#), puis de cliquer sur My Account, puis sur l'onglet Parelli Membership. Votre numéro s'y trouve. Vous pouvez aussi téléphoner chez Parelli pour retrouver votre numéro de membre.

Je n'ai pas transmis de vidéo et mon abonnement achève – est-ce que je peux me faire rembourser?

Les frais du programme d'enseignement par vidéo sont non remboursables et non transférables. En cas de circonstances exceptionnelles hors de votre contrôle, veuillez communiquer avec moi pour discuter d'une solution alternative. Si je n'ai pas de nouvelles au cours de votre période d'abonnement, je dois présumer que vous avez abandonné le programme (en espérant que ce ne sera pas le cas!).

Vous êtes ultimement responsable de votre propre apprentissage et de votre progrès. Je suis ici pour vous soutenir, mais je ne peux pas le faire à votre place!

Pour tout autre question, veuillez m'écrire à info@vifargent.com. Au plaisir de vous accompagner dans votre démarche pour devenir un meilleur homme ou une meilleure femme de cheval!